

مذكرة اللغة العربية

الصف: السابع - الفصل: الأول

للعام الدراسي : ٢٠٢٠/٢٠١٩

إعداد المعلم: غياث أحمد الصالح

إشراف: رئيسا القسم

أ/عذبي سعود الشمري أ/مشعل محمد البذالي

الموجه: عبد الفتاح ياسين

مدير المعهد: خلف العازمي

ملحوظة: أسئلة الاختبار من خارج الكتاب والمذكرة.

الكفايات المقررة في الامتحان النهائي للصف السابع

معيار المنهج	الكفاية	
	الخاصة	العامة
يحدد الغرض من النصوص التي يقرأها والملائمة لفتته العمرية.	١-٢	٢
يحدد موقع المعلومات الضمنية ويختارها من النصوص والمخططات البيانية والخرائط.	٢-٢	
يربط بين معلومات ضمنية في النص من خلال تحديد أوجه التشابه والاختلاف والأسباب والنتائج.	٣-٢	
يشرح معاني مفردات أو تعابير مجازية	٤-٢	
يصوغ الأفكار الرئيسية للنص ويلخصها، ويحدد موضوع نص أو صورة ما .	٥-٢	
يعبر بوضوح وتناسق عن انطباع أو رأي حول نص قرأه مستعيناً بمعرفته وخبرته .	٧-٢	
يختار المتعلم ما يحتاجه من مصادر متنوعة لفهم النص	١٠-٢	
يكتب نصوصاً مختلفة الأنواع (سرد، وصف، شرح) تتألف من خمس فقرات .	١-٣	٣
يستخدم الأسلوب المناسب وقواعد النحو والهجاء التي تدرب عليها وعلامات الترقيم وأدوات الربط في كتابة نص لغوي.	١/٥-٣ ٢ /٥-٣	

ملحوظة : المذكرة موافقة للتوصيف الجديد للاختبار النهائي للعام الدراسي ٢٠١٩-٢٠٢٠

الكفاية : (٢-١) (يحدد الغرض من النصوص التي يقرؤها والملائمة لفتته العمرية) :

النص الأول :

قال تعالى : " افْتَرَبَتِ السَّاعَةُ وَانْشَقَّ الْقَمَرُ (١) وَإِنْ يَرَوْا آيَةً يُعْرِضُوا وَيَقُولُوا سِحْرٌ مُسْتَمِرٌّ (٢) وَكَذَّبُوا وَاتَّبَعُوا أَهْوَاءَهُمْ وَكُلُّ أَمْرٍ مُسْتَقَرٌّ (٣) وَلَقَدْ جَاءَهُمْ مِنَ الْأَنْبَاءِ مَا فِيهِ مُزْدَجَرٌ (٤) حِكْمَةٌ بَالِغَةٌ فَمَا تُغْنِ النُّذُرَ (٥) فَتَوَلَّى عَنْهُمْ يَوْمَ يَدْعُ الدَّاعِ إِلَى شَيْءٍ نَكُرٍ (٦) خُشَعًا أَبْصَارُهُمْ يَخْرُجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ كَأَنَّهُمْ جَرَادٌ مُنتَشِرٌ (٧) مُهْطِعِينَ إِلَى الدَّاعِ يَقُولُ الْكَافِرُونَ هَذَا يَوْمٌ عَسِرٌ (٨) "

اقرأ الآيات السابقة ، ثم أجب عن الآتي :

- أستخلص الغرض الرئيس من النص في صياغة سليمة واضحة .

النص الثاني :

قال تعالى : " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِنْ قَوْمٍ عَسَى أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِنْ نِسَاءٍ عَسَى أَنْ يَكُنَّ خَيْرًا مِنْهُنَّ وَلَا تَلْمِزُوا أَنْفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ بِئْسَ الْأَسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ وَمَنْ لَمْ يَتُبْ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ (١١) "

اقرأ الآية السابقة ، ثم أجب عن الآتي :

- أستخلص الغرض الرئيس من النص السابق في صياغة سليمة واضحة .

النص الثالث :

قال تعالى :

" وَمَنْ يُهَاجِرْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يَجِدْ فِي الْأَرْضِ مُرَآغَمًا كَثِيرًا وَسَعَةً وَمَنْ يَخْرُجْ مِنْ بَيْتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ يُدْرِكْهُ الْمَوْتُ فَقَدْ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا (١٠٠) "

اقرأ الآية السابقة ، ثم أجب عن الآتي :

- أستخلص الغرض الرئيس من النص السابق في صياغة سليمة واضحة .

تابع الكفاية (٢-١) : (يحدد الغرض من النصوص التي يقرؤها والملائمة لفتته العمرية) :

النص الرابع :

قال - صلى الله عليه وسلم - " يَوْمُ الْقَوْمِ أَقْرَوْهُمْ لِكِتَابِ اللَّهِ ، وَأَقْدَمَهُمْ قِرَاءَةً ، فَإِنْ كَانَتْ قِرَاءَتُهُمْ سَوَاءً ، فَلْيُؤَمِّمَهُمْ أَقْدَمَهُمْ هِجْرَةً ، فَإِنْ كَانُوا فِي الْهِجْرَةِ سَوَاءً ، فَلْيُؤَمِّمَهُمْ أَكْبَرَهُمْ سِنًا ، وَلَا تَوْمَنَ الرَّجُلُ فِي أَهْلِهِ ، وَلَا فِي سُلْطَانِهِ ، وَلَا تَجْلِسْ عَلَى تَكْرِمَتِهِ فِي بَيْتِهِ إِلَّا أَنْ يَأْذَنَ لَكَ ، أَوْ بِإِذْنِهِ . "

صحيح مسلم

أقرأ الحديث السابق ، ثم أجب عن الآتي :

- أصوغ الغرض الرئيس من الحديث السابق صياغة سليمة .

النص الخامس :

" قال مجاشعُ : أُنْبِئْتُ النَّبِيَّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - بِأَخِي بَعْدَ الْفَتْحِ ، قُلْتُ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، جِئْتُكَ بِأَخِي لِتُبَايِعَهُ عَلَى الْهِجْرَةِ ، قَالَ : ذَهَبَ أَهْلُ الْهِجْرَةِ بِمَا فِيهَا ، فَقُلْتُ : عَلَى أَيِّ شَيْءٍ تُبَايِعُهُ ؟ قَالَ : أَبَايِعُهُ عَلَى الْإِسْلَامِ ، وَالْإِيمَانِ ، وَالْجِهَادِ فَلَقِيتُ مَعْبَدًا بَعْدُ ، وَكَانَ أَكْبَرَ هُمَا ، فَسَأَلْتُهُ فَقَالَ : صَدَقَ مَجَاشِعُ . "

أخرجه البخاري (٤٣٠٥) ، ومسلم

أقرأ الحديث السابق ، ثم أجب عن الآتي :

- أصوغ الغرض الرئيس من الحديث السابق صياغة سليمة .

النص السادس :

" عن عطاء بن أبي رباح قال : زُرْتُ عَائِشَةَ مَعَ عُبَيْدِ بْنِ عُمَيْرٍ ، فَسَأَلَهَا عَنِ الْهِجْرَةِ ، فَقَالَتْ : لَا هِجْرَةَ الْيَوْمِ ، كَانَ الْمُؤْمِنُ يَفِرُّ أَحَدُهُمْ بِدِينِهِ إِلَى اللَّهِ وَإِلَى رَسُولِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، مَخَافَةَ أَنْ يُفْتَنَ عَلَيْهِ ، فَأَمَّا الْيَوْمَ فَقَدْ أَظْهَرَ اللَّهُ الْإِسْلَامَ ، فَأَلْمُؤْمِنُ يَعْْبُدُ رَبَّهُ حَيْثُ شَاءَ وَلِكِنْ جِهَادًا وَنِيَّةً . "

أخرجه البخاري

أقرأ الحديث السابق ، ثم أجب عن الآتي :

- أصوغ الغرض الرئيس من الحديث السابق صياغة سليمة .

النص السابع :

" عن أبي سعيد الخدري : أَنَّ أَعْرَابِيًّا سَأَلَ رَسُولَ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - عَنِ الْهِجْرَةِ ، فَقَالَ : وَيْحَكَ ، إِنَّ شَأْنَهَا شَدِيدٌ ، فَهَلْ لَكَ مِنْ إِبِلٍ تَوَدِّي صَدَقْتَهَا؟ قَالَ : نَعَمْ ، قَالَ : فَاعْمَلْ مِنْ وَرَاءِ الْبِحَارِ ، فَإِنَّ اللَّهَ لَنْ يَتْرَكَ مِنْ عَمَلِكَ شَيْئًا . "

رواه البخاري

ملحوظة : من وراء البحار : أي من وراء القرى ؛ لأن القرية يقال لها البحرة

أقرأ الحديث السابق ، ثم أجب عن الآتي :

- أصوغ الغرض الرئيس من الحديث السابق صياغة سليمة .

النص الأول :

الهجرة إلى الحبشة

هي أول هجرة في الإسلام ، حَدَّثَتْ بَعْدَ سَنَتَيْنِ مِنَ الْجَهْرِ بِالدَّعْوَةِ ، وَخَمْسِ سَنَاتٍ مِنْ مَبْعَثِ الرَّسُولِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - ، حَيْثُ اشْتَدَّ أَدَى فُرَيْشٍ عَلَى الْمُسْلِمِينَ . وَكَانَ عَدَدُ الْمُسْلِمِينَ يَزِيدُ يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ ، وَظَهَرَ الْإِيمَانُ ، وَقَشَا أَمْرُ الْإِسْلَامِ بِمَكَّةَ ، فَتَحَرَّشَ كُفَّارُ فُرَيْشٍ بِمَنْ آمَنُوا ، وَوَكَلُوا أَمْرَهُمْ لِقَبَائِلِهِمْ تُعَدِّبُ مَنْ تُعَدِّبُ وَتَحْبِسُ مَنْ تَحْبِسُ ، فَكَانَ الرَّجُلُ يُعَدِّبُهُ أَوْ لَوْ قُرْبَاهُ وَيَسْجُونَهُ لِيَرُدُّوهُ عَنْ دِينِهِ إِنْ اسْتَطَاعُوا ؛ فَاشْتَكَى الْمُسْلِمُونَ لِلرَّسُولِ سُوءَ مَا حَلَّ بِهِمْ فَأَذِنَ لَهُمْ بِالْهَجْرَةِ إِلَى بِلَادِ الْحَبَشَةِ مَخَافَةَ الْفِتْنَةِ ، وَفِرَارًا إِلَى اللَّهِ بِدِينِهِمْ . تَسَلَّلَ الْمُسْلِمُونَ صَوْبَ السَّاحِلِ جِهَةَ الشَّعْبِيَّةِ فَوَجَدُوا سَفِينَتَيْنِ مُتَجَهِّتَيْنِ إِلَى الْحَبَشَةِ فَاسْتَأْجَرُوهُمَا وَأَنْطَلَقَتْ بِهِمُ السَّفِينَتَانِ وَتَبِعَتْهُمَا جَمَاعَةٌ مِنْ فُرَيْشٍ فَلَمْ يُفْلِحُوا فِي اللَّحَاقِ بِهِمْ ؛ وَكَانَ مِنْ خَرَجَ فِي هَذَا الْفَوْجِ الْأَوَّلِ عُثْمَانُ بْنُ عَفَانَ وَزَوْجُهُ رَقِيَّةُ بِنْتُ رَسُولِ اللَّهِ وَعُثْمَانُ بْنُ مَطْعُونٍ وَقَدْ بَلَغَ عَدْدُ مَنْ هَاجَرُوا أَحَدَ عَشَرَ رَجُلًا وَأَرْبَعَ نِسْوَةٍ وَكَانَ أَمِيرَهُمْ عُثْمَانُ بْنُ مَطْعُونٍ .

وَاسْتَقَرُّوا بِالْحَبَشَةِ فِي خَيْرِ دَارٍ وَخَيْرِ جَوَارٍ وَأَمِنُوا عَلَى دِينِهِمْ وَعَبَدُوا اللَّهَ دُونَ أَدَى أَوْ خَوْفٍ . ضَاقَتْ بِهِمْ مَكَّةُ فَانْتَسَعَتْ لَهُمْ بِلَادُ الْحَبَشَةِ ، وَزَهَدَ فِيهِمْ قَوْمُهُمْ مِنْ قُرَيْشٍ فَرِغَبَ فِيهِمْ نَجَاشِيُّ الْحَبَشَةِ ، وَأَوَاهُمْ وَشَدَّ أَرْزَهُمْ .

أقرأ النص السابق ثم أجيب عن الآتي :

١- أحددُ المعلومة التي ترتبط بمجال (البحر) :

٢- أحددُ المعلومة التي ترتبط بمجال (التخطيط) :

٣- (وقشأ أمر الإسلام بمكة) العبارة التي تساعد على فهم العبارة السابقة :

- أ - " هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَى وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا " آية ()
- ب - " كَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرِو بْنِ الْعَدِيِّ يَوْمَ الْفِطْرِ حَتَّى يَخْرُجَ الْإِمَامُ [أَيِ التَّكْبِيرِ] " حديث ()
- ج - " ظَهَرَ الْفُسَادُ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ بِمَا كَسَبَتْ أَيْدِي النَّاسِ لِيُذِيقَهُمْ بَعْضَ الَّذِي عَمِلُوا لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ " آية ()
- د - " لَا تَزَالُ أُمَّتِي بِخَيْرٍ مَا لَمْ يَفْشُ فِيهِمْ وَادُّ الزُّنَا فَإِذَا فَشَا فِيهِمْ وَادُّ الزُّنَا فَأَوْشَكَ أَنْ يُعَمَّهُمُ اللَّهُ بِعَذَابٍ " حديث ()

٤- (فأذن لهم بالهجرة إلى بلاد الحبشة مخافة الفتنة) العبارة التي تساعد على فهم العبارة السابقة :

- أ - " لَقَدْ ابْتَعُوا الْفِتْنَةَ مِنْ قَبْلُ وَقَلَّبُوا لَكَ الْأُمُورَ حَتَّى جَاءَ الْحَقُّ وَظَهَرَ أَمْرُ اللَّهِ وَهُمْ كَارِهُونَ " آية ()
- ب - " إِذَا كَانَتْ الْفِتْنَةُ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ فَاتَّخِذْ سَيْفًا مِنْ خَشَبٍ " حديث ()
- ج - " وَلَوْ دَخَلَتْ عَلَيْهِمْ مِنْ أَفْطَارِهَا ثُمَّ سُلِّمُوا الْفِتْنَةَ لِأَنُوتِهَا وَمَا تَلَبَّتُوا بِهَا إِلَّا يَسِيرًا " آية ()
- د - فِي كُلِّ يَوْمٍ فِتْنَةٌ وَدَسِيسَةٌ حَرَبٌ يَفْجَرُهَا زَعِيمٌ قَاتِلٌ شعر ()

النص الثاني :

هجرة السنونو

يُطلق على طائر السنونو المهاجر اسم طائر الخُطّافِ ، وهو من رُتبة العُصْفُوريات، ومن عائلة الطيور المهاجرة، صغيرٌ نسيباً ، إذ أنّ طوله يتراوح من ١٨ إلى ٢٠ سنتيمتراً، وهو من الطيور التي تبني أعشاشها في شقوق الأبنية العالية، حيث يصنع عشه من القش والوحل ويُلصقه في السقف ، كما أنه يتعدى على الحشرات ويعيش على شكل أزواج من ذكرٍ وأنثى يطيران معاً. و يتنقل عبر دُولِ عِدَّةٍ مثل : سوريا والعراق والبحر الأبيض المتوسط و ليبيا وأوروبا و جنوب أفريقيا ، حيث يسافر على شكل أسراب ويتكوّن كُلُّ سربٍ من ٦٠ إلى ٨٠ طيراً ، وأمّا عن تكاثرها فإنّ الأنثى تضع ما بين ثلاث بيضات إلى تسع ، لوئها أبيض ناصع أو مُنقَط بالبيّ . بالإضافة إلى أنه يملك جسمًا رشيقيًا وذيلاً طويلاً يشبه شكل شوكة الطعام ، ويُعرفُ بذيل طائر السنونو . و السنونو المهاجر يقطعُ أثناءَ هجرته مسافةً قد تصلُ إلى ١٦,٠٠٠ كيلو مترًا ، ومن أهمّ أنواعه المُنتشرة سنونو الترحيب الذي ينتشر في أستراليا و سنونو المُنحدرات الذي ينتشر في كلِّ من أمريكا الشماليّة وأمريكا الجنوبيّة ، أما عائلةُ السنونو المهاجر فهي سبعة أنواع منها : خطّاف السهول و خطّاف الشواطئ و خطّاف الصخور و خطّاف الشواهِق و السنونو الأحمر العجز

اقرأ النص السابق ثم اجيب عن الآتي :

١- أحدّد المعلومة التي ترتبط بمجال (الجمال) :

٢- أحدّد المعلومة التي ترتبط بمجال (البناء) :

٣ - (ويعيش على شكل أزواج من ذكر وأنثى يطيران معاً) العبارة التي تساعد على فهم العبارة السابقة :

- أ - " وَالَّذِي خَلَقَ الْأَزْوَاجَ كُلَّهَا وَجَعَلَ لَكُم مِّنَ الْفُلْكِ وَالْأَنْعَامِ مَا تَرْكَبُونَ " آية ()
ب - " كيف صارت سنابل القمح أعلى؟ كيف صارت عيناك بيت السنونو ؟ " شعر ()
ج - " يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتَقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ " آية ()
د - " يقولون : إنّ سنونوة واحدة لا تصنع الربيع . " قول ()

٤ - (يسافر على شكل أسراب ويتكون كل سرب من ٦٠ إلى ٨٠ طيراً) العبارة التي تساعد على فهم العبارة السابقة :

- أ - " وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَعْمَالُهُمْ كَسَرَابٍ بِقِيعَةٍ يَحْسَبُهُ الظَّمْآنُ مَاءً " آية ()
ب - " من أصبح آمناً في سربه معافى في بدينه عنده قوت يومه فكأنما حيزت له الدنيا بحذافيرها " حديث ()
ج - " وَسِيرَتِ الْجِبَالِ فَكَانَتْ سَرَابًا " آية ()
د - شكوت إلى سرب القطا إذ مررت بي فقلت ومثلي بالبكاء جدير شعر ()

بعض المفاهيم التي يجب أن يميز بينها الطالب

تعريف السبب: هو الشيء المُفضى إلى النتيجة (الأثر). (والسبب سابق في الزمن للأثر أي زمنه قبل زمن النتيجة)
النتيجة: هي الأثر الذي أحدثه السبب.

مثال: بفضل العلم نرتقي . **السبب:** العلم ، **النتيجة:** نرتقي و **الرابط بين السبب والنتيجة** هو كلمة (بفضل)
الشرح: أي أن العلم (السبب) هو الذي أوصلنا إلى الارتقاء (الأثر أو النتيجة) .

الرابط بين السبب والنتيجة: يكون بكلمات أو عبارات من مثل :
بسبب ، بفضل ، لأن ، نظراً ، بناءً على ، استناداً إلى ، الباء (ب) ، اللام (ل) ، لأجل ذلك ،
ملحوظة: السبب هو جواب (لماذا؟)

الجملة	السبب	النتيجة	الرابط بين السبب والنتيجة
لقد تمَّ إلغاءُ المُباراةِ بسببِ سوءِ الأحوالِ الجَوِيَّةِ .	سوء الأحوال الجوية	إلغاء المباراة	بسبب
ألغيت رحلة الطائرة لخلل في المحرك .	خلل في المحرك	إلغاء رحلة الطائرة	اللام (لـ) في كلمة (خلل)
خسر الفريقُ التَّصفِيَّاتِ بإهمالِ اللاعبينِ .	إهمال اللاعبين	خسر الفريق	(بـ) في كلمة (إهمال)
ظهر الإسلامُ بفضلِ اللهِ ودَعْوَةِ نَبِيِّهِ - صلى اللهُ عليه وسلم - .	بفضل الله ودعوة نبيه	ظهر الإسلام	بفضل

ملحوظة: الأثر (النتيجة) قد يسبق السبب ترتيباً وليس زمنياً (كما في الأمثلة الآتية) :

الجملة	السبب	النتيجة	الرابط بين السبب والنتيجة
بسبب سوء الأحوال الجَوِيَّةِ تمَّ إلغاءُ المُباراةِ .	سوء الأحوال الجوية	إلغاء المباراة	بسبب
لخلل في المحرك ألغيت رحلة الطائرة .	خلل في المحرك	إلغاء رحلة الطائرة	اللام (لـ) في كلمة (خلل)
إهمال اللاعبين خسر الفريقُ التَّصفِيَّاتِ .	إهمال اللاعبين	خسر الفريق	(بـ) في كلمة (إهمال)
بفضل الله ودَعْوَةِ نَبِيِّهِ - صلى اللهُ عليه وسلم - ظهر الإسلامُ .	بفضل الله ودعوة نبيه	ظهر الإسلام	بفضل

تدريبات

أحدّد علاقة العبارة التي تحتها خط بالنسبة لما قبلها أو لما بعدها :

- أسافر لأجل العلم .
- نظراً لكثرة الحوادث المُرورية تمَّ إصدارُ القَوَانِينِ الشَّدِيدَةِ بحقِّ المُخالِفينِ .
- شربَ المَرِيضُ الدَّوَاءَ فَكَتَبَ اللهُ لَهُ الشِّفَاءَ .
- " إنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَانَتْ لَهُمْ جَنَّاتُ الْفِرْدَوْسِ نُزُلًا "

الإجمال والتفصيل

الإجمال: جعل المعنى العام في عبارة واحدة أو لفظ ؛ أي: (إيراد الكلام على وجه مبهم) ؛ من مثل: مراتب القراءة أربعة .
التفصيل: عكس الإجمال وهو تفرغ المعنى العام وتفصيله بهدف التبيين والإيضاح وإزالة اللبس .
مثال: الحذر والتدوير والترتيل والتحقيق . (هذا تفصيل لمراتب القراءة الأربعة) .

العلاقة بين التفصيل والإجمال: هي علاقة تكاملية لأن الإجمال عامض ومبهم والتفصيل يوضح هذا الغموض والإبهام ويزيله .

الأمثلة:

أحدّد علاقة العبارة التي تحتها خط بالنسبة لما قبلها أو لما بعدها :

- الأشهر الحرمُ أربعةٌ: ذو القعدة ، وذو الحجة ، والمحرّم ، ورجب .
- " وَكُنْتُمْ أَزْوَاجًا ثَلَاثَةً (١) فَأَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ مَا أَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ (٢) وَأَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ مَا أَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ (٣) وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ (٤) "
- (سبب ، نتيجة ، تفصيل ، إجمال)

تدريبات

١- أملأ الجدول بالمطلوب :

التفصيل	الإجمال	العبرة
النَّبِيِّينَ وَالصَّادِقِينَ وَالشَّهَدَاءَ وَالصَّالِحِينَ	الذين أنعم الله عليهم	" وَمَنْ يُطِعِ اللَّهَ وَالرَّسُولَ فَأُولَئِكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ وَالصَّادِقِينَ وَالشَّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ وَحَسُنَ أُولَئِكَ رَفِيقًا "
		فإن الحق مقطعه ثلاث يَمِينٍ أَوْ نِفَارٍ أَوْ جَلَاءٍ
		النفوس ثلاثة : نَفْسٌ لَوَامَةٌ وَنَفْسٌ أَمَارَةٌ وَنَفْسٌ مُطْمَئِنَّةٌ .

٢- أعدد علاقة العبرة التي تحتها خط بالنسبة لما قبلها أو لما بعدها :

أ- "قال- صلى الله عليه وسلم- : حَقُّ الْمُسْلِمِ عَلَى الْمُسْلِمِ خَمْسٌ: رَدُّ السَّلَامِ، وَعِيَادَةُ الْمَرِيضِ، وَاتِّبَاعُ الْجَنَائِزِ، وَإِجَابَةُ الدَّعْوَةِ، وَتَشْمِيتُ الْعَاطِسِ "

(سبب ، نتيجة ، تفصيل ، إجمال)

ب- انتصر المسلمون في بدر بحسن توكلهم على الله .

(سبب ، نتيجة ، تفصيل ، إجمال)

٣- أعدد علاقة البيت الثالث بالنسبة للبيت الثاني :

فَكَمْ رَأَيْنَا ظَالِمًا مُتَمَرِّدًا
فَعَمَّا قَلِيلٍ وَهُوَ فِي غَفْلَاتِهِ
فَأَصْبَحَ لَا مَالَ وَلَا جَاةَ يُرْتَجَى
يَرَى النِّجْمَ تِيهًا تَحْتَ ظِلِّ رِكَابِهِ
أَنَاخَتْ صُرُوفُ الْحَادِثَاتِ بِبَابِهِ
وَلَا حَسَنَاتٍ تَلْتَقِي فِي كِتَابِهِ

(سبب ، نتيجة ، تفصيل ، إجمال)

٤- أعدد علاقة العبرة التي تحتها خط بالنسبة لما قبلها أو لما بعدها :

- الحاجة أم الاختراع .

- قال تعالى :

" الم (١) ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ (٢) الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ (٣) وَالَّذِينَ

يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَبِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ (٤) "

(سبب ، نتيجة ، تفصيل ، إجمال)

(سبب ، نتيجة ، تفصيل ، إجمال)

- قال تعالى : " قَدْ مَكَرَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَآتَى اللَّهُ بُيُوتَهُمْ مِنَ الْقَوَاعِدِ... "

(سبب ، نتيجة ، تفصيل ، إجمال)

- قال تعالى : " مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِي ... "

(سبب ، نتيجة ، تفصيل ، إجمال)

- كان الرسول - صلى الله عليه وسلم - نبياً ورسولاً وقائداً وحكماً وعالماً .

٥- أعدد علاقة العبرة التي تحتها خط بالنسبة لما بعدها :

(سبب ، نتيجة ، تفصيل ، إجمال)

- المسلم يتقى الله في حجه فيغفر الله له .

(سبب ، نتيجة ، تفصيل ، إجمال)

- المرء بأصغريه قلبه ولسانه .

(سبب ، نتيجة ، تفصيل ، إجمال)

- تطور الهاتف بفضل الجهود المبذولة في مجال التكنولوجيا .

٦- أعدد علاقة العبرة التي تحتها خط بالنسبة لما قبلها :

- الإحرام والوقوف بعرفة والسعي بين الصفا والمروة وطواف الإفاضة ؛ تلك أركان الحج . (سبب ، نتيجة ، تفصيل ، إجمال)

(سبب ، نتيجة ، تفصيل ، إجمال)

- إصرار الإنسان على اكتشاف الفضاء سهل عليه الصعود إلى سطح القمر .

(سبب ، نتيجة ، تفصيل ، إجمال)

- في السفر مُتعة وراحة واكتساب معرفة وتكوين صداقات .

الكفاية (٢-٣) : يربط بين معلومات ضمنية في النص من خلال تحديد أوجه التشابه والاختلاف والأسباب والنتائج

النص الأول :

ألكسندر غراهام بيل

ألكسندر غراهام بيل (٣ مارس ١٨٤٧ - ٢ أغسطس ١٩٢٢) ، عالمٌ مشهورٌ ومهندسٌ ومُخترعٌ ، كان يُعْتَقَدُ أنه هو مَنْ أختَرعَ الهاتفَ إلى أن اعْتَرَفَ مَجْلِسُ الكونغرس الأمريكي رسمياً في عام (٢٠٠٢) أنَّ المَخْتَرعَ الإيطالي أنطونيو ميوتشي هو المَخْتَرعُ الحقيقي للهاتف وذلك بعد مرور ١١٣ عاماً على وفاته أي منذ عام (١٨٨٩م) . فقد اعترف مجلس النواب الأمريكي رسمياً في سنة (٢٠٠٢ م) بأن ميوتشي أولُ مُخترع لفكرة الهاتف ، وهذا يعني أن ألكسندر غراهام بيل فقط قام باختراع الهاتف بناءً على فكرة اختراع وجدّها في نموذج من نماذج اختراعات أنطونيو ميوتشي .

ارتبط كلٌّ من والد بيل وجدّه وأخيه بالعمل في مجال الخطابة، وكانت والدته وزوجته من الصمّ ممّا ترك أثراً بالغاً على حياة بيل وعمله. دفعه بحثه في مجال السمع والكلام إلى إجراء المزيد من التجارب على أجهزة السمع، الأمر الذي مكّنه في النهاية من نيل أول براءة اختراع أمريكية عن جهاز الهاتف سنة (١٨٧٦م).

اقرأ الفقرة السابقة ثم أجب عن الآتي :

١ - أختار الإجابة الصحيحة من بين البدائل :

من أوجه الشبه بين ألكسندر وأنطونيو	من أوجه الاختلاف بين ألكسندر وأنطونيو
() - كِلا المَخْتَرَعَيْنِ كانَ يُفَكِّرُ في اختراع الهاتف .	() - كِلا المَخْتَرَعَيْنِ كانَ يُفَكِّرُ في اختراع الهاتف .
() - فكرة اختراع الهاتف كانت عند أنطونيو قبل ألكسندر .	() - فكرة اختراع الهاتف كانت عند أنطونيو قبل ألكسندر .
() - المَخْتَرعُ الحقيقي للهاتف هو أنطونيو وليس ألكسندر .	() - المَخْتَرعُ الحقيقي للهاتف هو أنطونيو وليس ألكسندر .
() - ألكسندر نقل فكرة الاختراع إلى الواقع وليس أنطونيو .	() - اعترف مجلس الكونغرس أنصّف كِلا المَخْتَرَعَيْنِ .

٢ - أعدد علاقة العبارة التي تحتها خط بالنسبة لما بعدها:

وكانت والدته وزوجته من الصمّ ممّا ترك أثراً بالغاً على حياة بيل وعمله . (سبب - نتيجة - تفصيل - إجمال)

٣ - أعدد علاقة العبارة التي تحتها خط بالنسبة لما قبلها :

دفعه بحثه في مجال السمع والكلام إلى إجراء المزيد من التجارب على أجهزة السمع . (سبب - نتيجة - تفصيل - إجمال)

٤ - أعدد علاقة العبارة التي تحتها خط بالنسبة لما قبلها :

ألكسندر قام باختراع الهاتف بناءً على فكرة اختراع وجدّها في نموذج من نماذج اختراعات أنطونيو ميوتشي

(سبب - نتيجة - تفصيل - إجمال)

شعر

**النص الثاني :
قال أبو العتاهية :**

إذا المرء لم يربّع على نفسه طائشاً سيَرَمي بقوس الجهل من كان طيائشاً
فلا يأمّن المرء سوءاً يغرّه إذا جالس المعروف بالسوء أو ماشى
وليس بعيداً كلُّ ما هو كائنٌ وما أقرب الأمر البطيء لمن عاشا

معاني الكلمات الغريبة : يربّع على نفسه : يتوقف عليها ، طائش : خفّ ونزق ، وذهب عقله .

اقرأ الأبيات السابقة ثم أجب عن الآتي :

١ - أختار الإجابة الصحيحة من بين البدائل :

من أوجه الشبه بين الطائش والحكيم :	من أوجه الاختلاف بين الطائش والحكيم :
() - الطائش والحكيم يشتركان في طباع الخير والشر .	() - الطائش والحكيم يشتركان في طباع الخير والشر .
() - الطائش أحمق و الحكيم عاقل .	() - الطائش و الحكيم كلاهما يملك العقل .
() - الطائش تقوده نفسه والحكيم يقوده عقله .	() - الطائش تقوده نفسه والحكيم يقوده عقله .
() - الحكيم يتقي الشر والطائش يسعى إليه .	() - الزمّن كفيلاً بإصلاح الطائش أو إفساد الحكيم .

١ - أعدد علاقة العبارة التي تحتها خط بالنسبة لما بعدها :

فلا يأمّن المرء سوءاً يغرّه إذا جالس المعروف بالسوء أو ماشى (سبب - نتيجة - تفصيل - إجمال)

تابع الكفاية (٢-٣) : يربط بين معلومات ضمنية في النص من خلال تحديد أوجه التشابه والاختلاف والأسباب والنتائج

النص الثاني : الرحالة ابن فضلان

هو أحمد بن العباس بن راشد بن حماد البغدادي ، هو عالمٌ ورحالةٌ مسلمٌ عاش في القرن العاشر الميلادي في أوج مجد الدولة الإسلامية في بغداد، وكتب عن مكان غريب على الثقافة الإسلامية وهو (روسيا) وما كتبه هو الوصف الأول لهذا المكان، فملك الصقالبة فد بعث للخليفة الإسلامي يطلب منه إرسال بعثة تعرفه على الحضارة الإسلامية التي غزت العالم ؛ لذلك أرسل رحلة على رأسها العالم ابن فضلان.

وكان وصفه لأقاليم الصقالبة مختلفاً عن سائر الكتاب والرحالة في عصره ، فهو لم يصف المكان فقط في سردٍ طويلٍ ، بل عالج كل ما رآه من عادات ومكانة المرأة في المجتمع الروسي القديم وطرق العيش، وكيفية دفن الموتى، ليجعل مما كتبه مرجعاً شاملاً يتم الاعتماد عليه إلى الآن.

اقرأ الفقرة السابقة ثم أجب عن الآتي :

١ - أختار الإجابة الصحيحة من بين البدائل :

من أوجه الشبه بين ابن فضلان والكتاب المعاصرون له :	من أوجه الاختلاف بين ابن فضلان والكتاب المعاصرون له :
ابن فضلان والكتاب المعاصرون كلاهما وصفاً (روسيا). ()	ابن فضلان والكتاب المعاصرون كلاهما وصفاً الأماكن. ()
وصف ابن فضلان مختلف عن وصف الكتاب المعاصرين. ()	وصف ابن فضلان مختلف عن وصف الكتاب المعاصرين. ()
ابن فضلان عالج كل ما رآه بخلاف الكتاب المعاصرين. ()	كلاهما طاف في إقليم الصقالبة وكتب عنه. ()
أسباب رحلة ابن فضلان مختلفة عن أسباب رحلة الكتاب. ()	لكل منهما أهداف يسعى لتحقيقها من خلال تجواله. ()

٢ - أحدد علاقة العبارة التي تحتها خط بالنسبة لما قبلها :

- وكان وصفه لأقاليم الصقالبة مختلفاً؛ عالج كل ما رآه من عادات ومكانة المرأة وطرق العيش، وكيفية دفن الموتى .

(سبب - نتيجة - تفصيل - إجمال)

٣ - أحدد علاقة العبارة التي تحتها خط بالنسبة لما بعدها :

- فملك الصقالبة قد بعث للخليفة يطلب منه إرسال بعثة تعرفه على الحضارة الإسلامية ؛ فأرسل رحلة بقيادة ابن فضلان.

(سبب - نتيجة - تفصيل - إجمال)

النص الرابع :

قال الشاعر :

١- لعمرك ، ما الدنيا بدار بقاء؛	كفأك بدار الموت دار فناء
٢- فلا تعشق الدنيا ، أحي ، فإنما	يرى عاشق الدنيا بجهد بلاء
٣- حلاوتها ممزوجة بمرارة	وراحتها ممزوجة بعناء
٤- فلا تمش يوماً في ثياب مخيلة	فإنك من طين خلقت و ماء
٥- لقل امرؤ تلقاه الله شاكراً ؛	وقل امرؤ يرضى له بقضاء
٦- والله نعماء علينا عظيمة،	ولله إحسان و فضل عطاء

اقرأ الأبيات السابقة ثم أجب عن الآتي :

١ - أختار الإجابة الصحيحة من بين البدائل :

من أوجه الشبه بين الدنيا والآخرة	من أوجه الاختلاف بين الدنيا والآخرة
- الدنيا دار بقاء . ()	- الدنيا دار فناء والآخرة دار بقاء . ()
- الدنيا دار بلاء والآخرة دار سعادة . ()	- نعم الله علينا كثيرة في الدنيا والآخرة . ()
- كلا الدارين حق عند الله . ()	- كلا الدارين حق عند الله . ()
- عاشق الدنيا ليس كعاشق الآخرة . ()	- الله ذو فضل علينا في الدنيا والآخرة . ()

٢- علاقة البيت الثالث بالنسبة للبيت الثاني هي :

(سبب - نتيجة - تفصيل - إجمال)

المعلم : غيات أحمد الصالح

تابع الكفاية (٢-٣) : يربط بين معلومات ضمنية في النص من خلال تحديد أوجه التشابه والاختلاف والأسباب والنتائج.

النص الثالث :

الحسن الوزان

هو الحسن بن محمد الوزان الرحالة المغربي المشهور باسم (ليون الإفريقي) . وُلِدَ بمدينة غرناطة وانتقلت أسرته وهو صغيراً إلى مدينة فاس حيثُ شَبَّ والنَحَقَ بجامع القرويين ، ثُمَّ عَمِلَ بَعْدَ ذَلِكَ لَدَى السُّلْطَانِ الفاسيِّ الذي قَرَّبَهُ وكَلَّفَهُ بَعْدَةَ مَهَامَ ، مِمَّا جَعَلَهُ يُكْتَسِبُ مَعْرِفَةً كَبِيرَةً بِبِلَادِ المَغْرِبِ وَأفْرِيقِيَا وَبَعْضِ البُلْدَانِ الشَّرْقِيَّةِ والأوربيَّةِ؛ وهو ما شَجَّعَهُ عَلَى كِتَابَةِ مُؤَلَّفِهِ (وَصَفُّ أفرِيقِيَا) الذي تَحَدَّثَ فِيهِ عَنِ رِحَالَتِهِ إِلَى بِلَادِ المَغْرِبِ وَالمَشْرِقِ وَأفْرِيقِيَا .

فأفريقيا كانت وُجْهَتُهُ الأُولَى بِرِفْقَةٍ عَمَّهُ ، وَكَانَ الحَسَنُ حِينَمَا قَامَ بِهَذِهِ الرِّحْلَةَ الكُبْرَى فِي نَحْوِ السَّابِعَةِ عَشْرَةَ مِنْ عُمُرِهِ ، وَمَعَ ذَلِكَ فَلَيْتَهُ يُبْدِي فِي وَصْفِهِ المَوْجَزَ لِمَوَاقِعِ هَذِهِ المَمَالِكِ وَمَعَالِمِهَا الجُغْرَافِيَّةِ دِقَّةً وَاضِحَةً وَيُلَخِّصُ لَنَا أَحْوَالَ حُكَامِهَا وَشُعُوبِهَا وَقِبَائِلِهَا فِي تِلْكَ العِبَارَةِ : " إِنَّ حُكَّامَ هَذِهِ المَمَالِكِ وَسُكَّانَهَا عَلَى قَدْرِ كَبِيرٍ مِنَ الثَّرَاءِ وَالنَّشَاطِ وَهُمْ يُشْغَفُونَ بِإِقَامَةِ العَدَالَةِ ، وَلَوْ أَنَّ مِنْهُمْ طَوَائِفَ تَحْيَا نَوْعاً مِنَ الحَيَاةِ الهَمَجِيَّةِ " .

ثُمَّ كَانَتِ الرِّحْلَةُ الثَّانِيَّةُ إِلَى بِلَادِ المَغْرِبِ يَصِفُ مَعَالِمَهَا الجُغْرَافِيَّةَ وَيَمْتَزِجُ بِمُعْظَمِ قِبَائِلِهَا وَطَوَائِفِهَا ، وَيَخْتَرِقُ سَائِرَ مَدِينِهَا وَمَحَلَّاتِهَا ؛ حَيْثُ وَصَفَهَا بِدِقَّةٍ وَصَفَاً مُفْصَلاً وَعَاشَ أَحْدَاطَهَا وَدَافَعَ عَنْهَا إِزَاءَ الهَجَمَاتِ المَسِيحِيَّةِ ، وَأَمَّا الثَّلَاثَةُ فَكَانَتِ مَجْمُوعَةَ رِحَالَتِهِ إِلَى بِلَادِ المَشْرِقِ زَارَ فِيهَا القُسْطَنْطِينِيَّةَ وَمِصْرَ وَالشَّامَ وَالحِجَازَ وَاليَمَنَ ، وَلَسْنَا نَعْرِفُ بِالضَّبْطِ الدَّوَافِعَ الَّتِي حَمَلَتْهُ عَلَى القِيَامِ بِهَذِهِ الرِّحَالَتِ ؛ وَلَكِنْ رَبَّمَا كَانَتِ دِينِيَّةً أَوْ تِجَارِيَّةً أَوْ سِيَاسِيَّةً أَوْ عِلْمِيَّةً مِمَّا وَرَدَ فِي وَصْفِهِ .

أقرأ الفقرة السابقة ثم أجب عن الآتي :

١ - أختار الإجابة الصحيحة من بين البدائل :

أ - من أوجه الشبه بين الرحلتين الأولى والثانية أن :

- وجهة الرحلة الأولى إلى أفريقيا والثانية إلى المغرب .
- الرحلة الأولى كانت برفقة عمه والثانية بمفرده .
- الحسن وصف المعالم الجغرافية في الرحلة الأولى والثانية .
- وصفه للمعالم الجغرافية في أفريقيا موجزاً وفي المغرب مفصلاً .

ب - من أوجه الاختلاف الرحلتين الأولى والثانية أن :

- الحسن وصف المعالم الجغرافية في الرحلة الأولى والثانية .
- الوصف للمعالم الجغرافية كان دقيقاً في كلا الرحلتين .
- وصفه للمعالم الجغرافية في أفريقيا كان موجزاً وفي المغرب مفصلاً .
- الحسن وصف في الرحلتين الحكام والشعوب والقبايل .

٢ - أحدد علاقة العبارة التي تحتها خط بالنسبة لما قبلها :

- عَمِلَ بَعْدَ ذَلِكَ لَدَى السُّلْطَانِ الفاسيِّ الذي قَرَّبَهُ وكَلَّفَهُ بَعْدَةَ مَهَامَ ، وهو ما شَجَّعَهُ عَلَى كِتَابَةِ مُؤَلَّفِهِ "وَصَفُّ أفرِيقِيَا" .

(سبب - نتيجة - تفصيل - إجمال)

٣ - أحدد علاقة العبارة التي تحتها خط بالنسبة لما بعدها :

- ولسنا نعرف بالضبط الدوافع التي حملته على القيام بهذه الرحلات ؛ ولكن ربمما كانت دينية أو تجارية أو سياسية ..

(سبب - نتيجة - تفصيل - إجمال)

٤ - أحدد علاقة العبارة التي تحتها خط بالنسبة لما بعدها :

- وأما الرحلة الثالثة فكانت مجموعة رحلات إلى بلاد المشرق زار فيها القسطنطينية ومصر والشام والحجاز واليمن.

(سبب - نتيجة - تفصيل - إجمال)

الكفاية (٢-٤) : يشرح معاني مفردات أو تعابير مجازية.

الكفاية (٤-٢) : الثروة اللغوية (للوحدات الثلاث) : الوحدة الأولى (أنا أسافر ، أنا أطلع)

المعنى السياقي (روى)		مرادفها	الكلمة	
نقله وحمله .	١- روى الصحابيُّ الأحاديث عن رسول الله.	الظالم	الغاشم	
سَفاه .	٢- روى الفلاح الزرع .	وَقَّت (أثناء) .	إِبَان	
نَظر وتَفكر .	٣- رَوَى القاضي في القضية .	بَعَدَ وانفصل .	بَان	
شرب وشبع .	٤- رَوَى الظمآن من الماء .	حسم / جزم .	بَتَّ	
تحدّث	٥- روى الأبُ حكاية لأولاده قبل النوم .	جادت / أعطت .	درّت به	
التصريف (نفس)		جَنَّب .	دَفَة	
المعنى	الجملة	التصريف	الضدّ	الكلمة
التنافس	- كانت المنافسة قوية في المسابقة الرياضية .	المنافسة	الفا رعة	الحافلة
رُوح	- " كلُّ نفس ذائقة الموت . "	نفس	ينهض	يهوي
ذو قيمة	- قرأت في كتابِ نفيس .	نفيس	الشحيح (الفقير)	الأغن
الجمع	الكلمة	المفرد	الكلمة	الكلمة
ملاحم	مَلْحَمَة	ناقوس	النواقيس	النواقيس
عُنَّ	أعُنَّ	المحنة	المحن	المحن
أثراء	ثرى	مَعْنَى	مَعَانِي	مَعَانِي

الوحدة الثانية (رحلات ومغامرات)

المعنى السياقي (مضى)		مرادفها	الكلمة	
ذهب	<u>مضى</u> مثل الأولين .	أمعن في الضلال	غوى	
مات	<u>مضى</u> فلائ سبيله .	قوة	مِرَّة	
صار حاداً	<u>مضى</u> السيف .	قَدْر (مسافة)	قاب	
أجازه	<u>مضى</u> على البيع .	تجادل ، كذب	تمارى	
أنفذه	<u>أمضى</u> القاضي الحكم .	النائم	الغافي	
التصريف (شرف)		السأم - المَلل	الضجر	
المعنى	الجملة	التصريف	الضدّ	الكلمة
كريم	كان النبيُّ - صلى الله عليه وسلم - <u>شريف</u> الحسب .	شريف	صَعَدَ	هوى
أصحابُ المجد	<u>الشرفاء</u> هم الذين يدافعون عن الفقراء .	الشرفاء	استقام	زاغ
جزء من البناء	كانت <u>شرفه</u> البناء جميلة .	شرفة	القُرْبُ	النوى
الجمع	الكلمة	المفرد	الكلمة	الكلمة
مرافئ	مرفاً	خَاطِبُ	خُطَابٌ	خُطَابٌ
وُلَّةٌ ، ولهانون	وَلِهَانٌ	بَيِّدَاءٌ	بَيِّدٌ	البيد
قياسات ، أقيسة .	قِيَّاسٌ	الصَدَقَة	الصَدَقَة	الأصداف

الوحدة الثالثة (هيا نكتشف)

المعنى السياقي (عقد)		مرادفها	الكلمة	
حَبَسَ	<u>عقد</u> الخوفُ لسانه.	الجميلة (الوافرة العشب)	الغناء	
جعل فيه عقدة	<u>عقد</u> الرجلُ الحبلَ .	الحرُّ الشديد	القيظ	
قرّر (ألزم نفسه)	<u>عقد</u> العزم على النجاح .	محلُّ التجارة	حانوت	
أكّدها	<u>عقد</u> التاجرُ صفقة للبيع .	المزينة	الموشاة	
جمّد	<u>عقد</u> السائلُ .	ساجع (كثيرُ الحزن)	نايح	
التصريف (بحث)		فتحة	فوهة	
المعنى	الجملة	التصريف	الضدّ	الكلمة
لعبة للصبيان	<u>البُحْثَة</u> لعبة للصبيان .	البحثة	الهشّ ، الضعيف	المكين
موضوعاً	أنهى الطالبُ <u>بحثاً</u> عن أهمية العلم.	بحثاً	اختفت	برزت
القارئ	<u>الباحثُ</u> في التاريخ يدرك عظمة الإسلام.	الباحث	متسع	مضيق
الجمع	الكلمة	المفرد	الكلمة	الكلمة
أنواء	دَاءٌ	الفَقْرُ	الفقار	الفقار
أنسام ، نسائم .	نسيمٌ	أغرودة	أغاريد	أغاريد
قِيَابٌ ، قَيْبٌ	قَيْبَةٌ	ضَفَّةٌ ، ضِفَّةٌ	ضفاف	ضفاف

تدريبات على الكفاية (٢-٤)

السؤال الأول : أكتب مترادف الكلمات الآتية :

الكلمة	مرادفها	الكلمة	مرادفها	الكلمة	مرادفها
الغاشم		عَوَى		الغناء	
إِبَانٌ		مِرَّةٌ		الْقَيْظُ	
بَانَ		قَابَ		حَانُوتٌ	
بُتَّ		تَمَارَى		المَوْشَاةُ	
دَرَّتْ بِهِ		العَافِي		نَائِحٌ	
دَقَّةٌ		الضَّجْرُ		فَوَّهَةٌ	

السؤال الثاني : أملأ الجدول بالمطلوب :

الكلمة	ضدها	الكلمة	المفرد	الكلمة	الجمع
الحافلة		النواقيس		ملحمة	
يَهْوِي		المِخْنُ		أَغْرُ	
الأغْرُ		مَغَانِي		ثَرَى	
هَوَى		خَطَابٌ		مرفأ	
زَاغٌ		البِيدُ		وَلِهَانٌ	
النوى		الأَصْدَافُ		قِيَاسٌ	
المَكِينُ		الْفَقَارُ		دَاءٌ	
بَرَزَتْ		أَغَارِيدُ		نَسِيمٌ	
مَضِيْقٌ		ضِيفَافٌ		قَبَّةٌ	

السؤال الثالث : أكتب جملتين في سياقين مختلفين لكلمة (رَوَى) :

الجملة الأولى :
الجملة الثانية :

السؤال الرابع : أكتب جملتين في سياقين مختلفين لكلمة (مضى) :

الجملة الأولى :
الجملة الثانية :

السؤال الخامس : أكتب جملتين في سياقين مختلفين لكلمة (عقد) :

الجملة الأولى :
الجملة الثانية :

السؤال السادس : أوزع التصريفات الآتية على الفراغات في الجدول بشكل مناسب :

(المُنَافَسَةُ ، البُحْثَةُ ، شَرِيفٌ ، نَفْسٌ ، البَاحِثُ ، شَرْفَةٌ ، نَفِيسٌ ، الشَّرْفَاءُ ، بَحْثًا)

١- كانت	٦- كان النبيُّ - صلى الله عليه وسلم -
٢- " كلُّ ذائقة الموت . "	٧- هم الذين يدافعون عن الفقراء .
٣- قرأتُ في كتابٍ	٨- كانت البناء جميلة .
٤- لعبة للصبيان .	٩- في التاريخ يدرك عظمة الإسلام .
٥- أنهى الطالبُ عن أهمية العلم .	

النص الأول:

ابن خلدون

وُلِدَ ابْنُ خَلْدُونٍ فِي تُونِسَ فِي عَامِ (٣٣٢ م) الْمُوَافِقِ لِعَامِ ٧٣٢هـ ، وَهُوَ يَنْتَمِي إِلَى أُصُولِ أُشْبِيلِيَّةِ أُندَلُسِيَّةٍ ، وَدَرَسَ الْعَدِيدَ مِنَ الْعُلُومِ بِالاعْتِمَادِ عَلَى عُلَمَاءِ الْأَنْدَلُسِ الَّذِينَ انْتَقَلُوا إِلَى تُونِسَ، وَفِي مَرَحَلَةِ الشَّبَابِ خَدَمَ ابْنُ خَلْدُونِ فِي مَدِينَةِ فَاسَ فِي بِلَاطِ بَنِي مَرِينٍ؛ مِمَّا عَزَزَ تَوَاصُلَهُ مَعَ الْوَزِيرِ (لِسَانَ الدِّينِ بْنِ الْخَطِيبِ) عِنْدَمَا نُفِيَ إِلَى الْمَغْرِبِ ، وَأَثَّرَتِ الْحَيَاةُ السِّيَاسِيَّةُ فِي ابْنِ خَلْدُونِ ، سِوَاءَ تِلْكَ السَّنَادَةِ عِنْدَ الْحَفْصِيِّينَ الَّذِينَ يَعِيشُونَ فِي تُونِسَ ، أَوْ السَّنَادَةِ عِنْدَ الْمَرِينِيِّينَ الَّذِينَ يَعِيشُونَ فِي مَدِينَةِ فَاسَ ، وَلَكِنَّهُ قَرَّرَ لَاحِقًا اعْتِزَالَ السِّيَاسَةِ بَعْدَ وَفَاةِ صَدِيقِهِ الْوَزِيرِ ابْنِ الْخَطِيبِ .

وَاخْتَارَ الْإِعْتِزَالَ لِمُدَّةِ أَرْبَعَةِ أَعْوَامٍ فِي الْفَتْرَةِ الزَّمَنِيَّةِ الْمُتَمَدَّةِ مِنْ عَامِ ٧٧٦هـ-٧٨٠هـ؛ أَلْفَ فِيهَا كِتَابَهُ الشَّهِيرَ (مَقْدَمَةُ ابْنِ خَلْدُونِ)؛ ثُمَّ انْتَقَلَ لِلْعَيْشِ فِي مِصْرَ وَالشَّامَ، فَعُيِّنَ فِي مَنَصِبِ قَاضِي قُضَاةِ الْمَالِكِيَّةِ أَثْنَاءَ وَجُودِهِ فِي مِصْرَ عِدَّةَ مَرَّاتٍ ، وَعِنْدَمَا عَاشَ فِي مَدِينَةِ دِمَشَقَ حَاصِرَهَا (تَيْمُورلَنْكُ)، فَتَوَجَّهَ ابْنُ خَلْدُونِ إِلَيْهِ حَتَّى يُنْقِذَ الْمَدِينَةَ، ثُمَّ سَافَرَ لَاحِقًا إِلَى مِصْرَ وَظَلَّ فِيهَا حَتَّى تَوَقَّاهُ اللَّهُ .

أقرأ النص السابق ثم أخصه في حدود سطرين مراعيًا أسس التلخيص :

النص الثاني:

هجرة العتوب

الْعُتُوبُ أَوْ بَنِي عُتْبَةَ هُمُ حُلُفٌ قَبْلِيُّ لِمَجْمُوعَةٍ مِنَ الْأَسْرِ فِي شَرْقِ الْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ ، وَهُمْ (آلُ ابْنِ عَلِيٍّ وَآلُ صَبَاحٍ وَآلُ خَلِيفَةَ وَآلُ جَلَاهِمَةَ) وَأَسْرَ أُخْرَى .

كَانُوا يَقْطِنُونَ مَنطِقَةَ الْهَدَارِ فِي مَقَاطِعَةِ الْأَفْلاجِ (فِي نَجْدِ) ثُمَّ ارْتَحَلُوا عَنْهَا مَعَ بَدَايَةِ الْقَرْنِ الثَّامِنِ عَشَرَ الْمِيلَادِيِّ وَاتَّجَهُوا نَحْوَ سِوَاكِ الْخَلِيجِ لِأَسْبَابٍ اخْتَلَفَ حَوْلَهَا الْبَاحِثُونَ فَمِنْهُمْ مَنْ يُرْجِعُ ذَلِكَ إِلَى الْمَجَاعَةِ أَوْ الْجَفَافِ الَّذِي أَصَابَ أَوَاسِطَ شِبْهِ الْجَزِيرَةِ فِي مُنْتَصَفِ الْقَرْنِ السَّابِعِ عَشَرَ وَأَوَائِلِ الْقَرْنِ الثَّامِنِ عَشَرَ حَيْثُ اضْطُرَّ الْعُتُوبُ وَغَيْرُهُمْ مِنَ الْقَبَائِلِ لِلْهَجْرَةِ .

وَالْبَعْضُ الْآخَرُ مِنَ الْبَاحِثِينَ يُرْجِعُ سَبَبَ الْهَجْرَةِ إِلَى نِزَاعِ نَجْحِ الْعُتُوبِ فِيهِ مِنَ التَّغْلِبِ عَلَى خُصُومِهِمْ وَأَخْرَاجِهِمْ مِنْ بِلَادِهِمْ إِلَّا أَنَّ أَوْلَئِكَ الْخُصُومَ تَوَجَّهُوا إِلَى قَبِيلَةِ الدَّوَّاسِرِ حَيْثُ تَمَّ لَهُمُ التَّغْلِبُ عَلَى الْعُتُوبِ وَنَجَّحُوا فِي إِخْرَاجِهِمْ مِنْ نَجْدِ .

وَقَدْ ذَكَرَ الْمُؤَرِّخُ النَّجْدِيُّ (عُثْمَانُ بْنُ بَشْرٍ) أَنَّ التَّارِيخَ الْأَرْجَحَ لِخُرُوجِ الْعُتُوبِ كَانَ بَيْنَ سَنَتَيْ ١٠٨٥-١٠٨٧هـ / ١٦٧٤-١٦٧٦م حَيْثُ اشْتَدَّ الْقَحْطُ وَالْجَرَادُ مِمَّا اضْطُرَّ الْعَدِيدُ مِنَ الْقَبَائِلِ إِلَى الْهَجْرَةِ شَرْقًا .

أقرأ النص السابق ثم أخصه في حدود سطرين مراعيًا أسس التلخيص :

الفرق بين الانطباع والرأي :

الرأي	الانطباع
هو أول ما تفكر فيه تجاه النص بالاستناد إلى معلومات وحقائق.	هو الشعور الأول تجاه النص (الإدراك والإحساس) .
وجهة نظر شخصية يعبر عن مشاعر أو معتقدات المتحدث وقد تتفق معه وقد لا تتفق. مثال : مدينة دمشق أجمل مدن العالم.	الانطباع ملاحظات سريعة لا تطبيق للانتظار؛ تعكس مشاعر الإنسان أو خبرته أو حدسه.
مثال : مدينة دمشق أجمل مدن العالم. فإن قيل لك ما رأيك في القول السابق ؟ ؛ ستكون الإجابة على شقين : الموافقة : نعم ، إنها أجمل مدينة لما فيها من معالم و تاريخ . المخالفة : ليست أجمل مدينة ؛ لوجود الكثير من المدن التي تتفوق عليها جمالياً . إنذا : وقوع الاختلاف في هذا القول جعله رأياً ؛ بالاستناد للأدلة .	مثال : لو قيل لك دون انطباعك عن بلد زرتته . فقد تكون إجابتك بذكر السلبيات أو الإيجابيات لهذا البلد . وهذه الإجابة غير ثابتة ؛ قد تُغير فيها تبعاً لما يُقدّم لك من معلومات عن هذا البلد .

الكفاية: (٢-٧): يعبر بوضوح وتناسق عن انطباع أو رأي حول نص قرأه مستعيناً بمعرفته وخبرته .
النص الأول :

الجبال الجليدية

الجبال الجليدية في القطب الجنوبي هي نقاط ساخنة للحياة المائية ، وفي دراسة نُشرت في مجلة (ساينس) في عام ٢٠٠٧ ، كشف الباحثون أنّ الجبال الجليدية التي تتجّت عن الصفائح الجليدية في ((أنتاركتيكا)) ، تحتوي على موادٍ من التربة يتم إطلاقها تدريجياً في مياه المحيطات ، ونتيجة لذلك فإنّ الجبال الجليدية تُخلق هالةً من المغذيات التي تُحيط بها ، والتي تُدعم الحياة المائية ، مثل العوالق المائية والكريل ومُجمّعات الطيور البحرية .

اقرأ النص السابق ثم أجب عن الآتي :

١- أدوّن انطباعي حول النص السابق .

٢- أعرض رأيي فيما خلصت إليه الدراسة التي نشرتها مجلة (ساينس) .

النص الثاني :

التقب الجليدي

قام الباحثون بحفر ثقبٍ على عمق (٢٤٠٠ قدم) في الجرف الجليدي (رُوس) في القارة القطبية الجنوبية ، وأرسلوا مسباراً رُبوتياً لاستكشاف تلك المنطقة التي لا يصلها من أشعة الشمس إلا القليل ، وكانوا يتوقعون أنّ تلك المياه تحت الجليد ستكون خالية من الحياة ، وربما تحتوي على بعض الحياة الميكروبية فقط ذات معدلات الأيض البطيئة ، ولكن بدلاً من ذلك ، فقد اكتشفوا أمراً مذهلاً - وفقاً لمقالٍ علميٍّ في (ساينتيفيك أمريكان عام ٢٠١٥) - فقد اكتشفوا وجود أسماكٍ صغيرةٍ ومخلوقاتٍ مائيةٍ أخرى تعيش تحت هذا الجليد السميك ، وأما ما كانت تعتمد عليه تلك الكائنات من أجل الغذاء فهو غير واضح ، إلا نظريةً واحدةً تُفسرُ وجود البكتيريا في الجزء السفلي من السلسلة الغذائية ، وهي أنّ البكتيريا تعتمد على الطاقة الكيميائية المُتمثلة في شكل غاز (الميثان) الذي يتدفق صعوداً من الرواسب القديمة .

اقرأ النص السابق ، ثم أختار الإجابة المناسبة :

١- من الانطباعات التي تكونت لدي بعد القراءة :

(الإعجاب والإثارة والدهشة - النفور والملل - الفخر والاعتزاز - الحب والشوق)

٢- أرى أن هذه المعلومات التي قرأتها هي معلومات :

(علمية مفيدة ورائعة وقيمة - لا قيمة لها في حياتنا - غامضة غير واضحة - تحتاج إلى مزيد من التحقيق والإثبات)

تابع الكفاية: (٧-٢): يعبر بوضوح وتناسق عن انطباع أو رأي حول نص قرأه مستعيناً بمعرفته وخبرته.

النص الثالث:

معركة حطين

أحرق المسلمون الأعشاب والشجيرات في ساحة المعركة، واستولوا على عُيون الماء، لتعطيش الصليبيين وإجبارهم على النزول للاشتباك معهم ولما وصل الصليبيون إلى السهل الواقع بين (لوبيا) و(حطين) شنّ صلاح الدين هجوماً ففروا إلى تلال حطين، فحاصرت قوات المسلمين التلال، وأقبل الليل وتوقف القتال، وفي اليوم التالي ٤ يوليو ١١٨٧ م، وفي قيظ شديد ونقص في مياه الشرب قامت معركة حطين، وألف الفرسان الصليبيين الذين انتظموا على مرتفع حطين سحب الدخان المتصاعد إلى أعلى، فالتحمت الجيوش على بعد ميلين من حطين، فتضعفت صفوف الصليبيين وأهلكت سهام جيوش المسلمين الصليبيين، ثم شنّ هجوم بالسيوف والرماح، فقتل وجرح وأسر فيه الكثير، فاستسلم الألوّف منهم، وقام الصليبيون بمناورة، فتقدّم قائد الفرسان (ريمون الثالث) أمير طرابلس بأمر من (غي دي لوزينيان) ملك القدس، وزحزح بهجومه هذا قوة يقودها (تقي الدين عمر)، فظنّ الصليبيون أنهم فتحوا ثغرة في صفوف صلاح الدين فاندفعوا فيها، وحاصر جيش صلاح الدين جزءاً من الجيش الصليبي فشطّره إلى شطرين. ودامت المعركة نحو سبع ساعات على التوالي؛ سقط فيها الآلاف بين جرحى وقتلى، ووقع الملك (غي دي لوزينيان) ملك القدس آنذاك في أسر صلاح الدين، بالإضافة إلى العديد من القادة والبارونات، ولم ينج إلا بضعة مئات فرّوا إلى صور.

اقرأ النص السابق ثم أجب عن الآتي:

١- أدون انطباعي حول النص السابق.

٢- أعرض رأيي كتابةً بوضوح في النتائج التي آلت إليها المعركة.

النص الرابع:

معركة الزلاقة

معركة الزلاقة أو معركة سهل الزلاقة (يوم الجمعة ١٢ رجب ٤٧٩ هـ / ٢٣ أكتوبر ١٠٨٦ م) تُعتبر أول معركة كبيرة شهدها شبه الجزيرة الإيبيرية في العصور الوسطى و إحدى أبرز المعارك الكبرى في التاريخ الإسلامي. استطاع فيها أمير المسلمين (يوسف بن تاشفين) قائد المرابطين يُسانده جيش أندلسي بقيادة (المُعتمد بن عبّاد) صاحب إشبيلية إلحاق هزيمة كبيرة بجيش قشتالي مسيحي بقيادة (ألفونسو السادس) ملك قشتالة و ليون. وقعت المعركة بعد تردّي أحوال الأندلس، والتي أدت لخضوع ملوك الطوائف لسلطة (ألفونسو السادس) ودفع الجزية له، وانتهت هذه الحالة بسقوط طليطلة في يد ألفونسو وجيشه عام ٤٧٨ هـ الموافق ١٠٨٥ م، أي قبل عام واحد من معركة الزلاقة؛ على إثر ذلك، قام أهل الأندلس وأمراؤهم بإرسال سفارات ورسائل للأمير (يوسف بن تاشفين) تستنجده وتطلب منه العوث والنصرة، فاستجاب لهم وعبر البحر بجيش المرابطين لنصرة مسلمي الأندلس، وتوحد جيش الأندلس مع جيش المرابطين في جيش كبير يقوده ابن تاشفين. سار الجيش حتى وصل سهل الزلاقة، وسار إليه (ألفونسو السادس) بجيش كبير احتشد من أرجاء أوروبا، ودارت بين الجيشين معركة كبيرة، انتهت بانتصار المسلمين انتصاراً عظيماً، وهزيمة الجيش القشتالي المسيحي.

اقرأ النص السابق ثم أجب عن الآتي:

١- أدون انطباعي حول النص السابق.

٢- أعرض رأيي كتابةً بوضوح في النتائج التي آلت إليها المعركة.

النص الأول :

الثلوج

الثلُوجُ هي : الغطاء الأبيض على الأرض ، ونقاء القلوب ، و صفاء النفوس هذا من لونه الأبيض النقي الذي يظنه الإنسان دليل العفة والطهارة .

وتتكوّن الثلوج نتيجة تجمع بلورات صغيرة من الأمطار تتجمّع على شكل بلورات من الجليد ، وتَهطلُ في فصل الشتاء البارد ولا تهطلُ في جميع البلدان ، وترداد كثافة الثلوج بالمناطق القريبة من القطبين الجنوبي والشمالي .

ومن الشروط الواجب توفرها لتكون الثلوج وجود نويات التكاثف التي يتكوّن عليها الثلج ، وهذه النويات عبارة عن جسيمات صلبة تكون عالقة بالجو العلوي ، عندها تتكاثف جزيئات الماء على النواة و تتجمّع مع بعضها البعض مُحدثةً بلورة من الثلج ، وعندما تسقط البلورة ترتفع درجة حرارتها و بالتالي تتكاثف عليها جزيئات كثيرة من الماء مُكوّنة صفيحة بلورية رقيقة ، وعند ارتفاع درجة الحرارة على الصفيحة تذوب أطرافها للبلورة لتساعد على التصاق باقي البلورات لتكون صفيحة ثلجية . وتتساقط الثلوج في العادة على المناطق الجبلية وخصوصاً في شمال الوطن العربي ، مثل : لبنان ، وسوريا في هضبة الجولان وجبل الشيخ ، وفي الأردن تتساقط الثلوج في المرتفعات والمناطق الجبلية .

ويقول بعض العلماء أنّ تكون الثلوج يبدأ بتجمع السحب مع بعضها والتي تحتوي على مجالات كهربائية مشحونة بشحنتي سالب وموجب ، وتجمع هذه السحب مع بعضها البعض يُكوّن سحابة ركامية تكون حبات من البرد تتجمع وتهطل على شكل ثلوج .

اقرأ النص السابق ثم أجب :

١- من المصادر التي يمكن الرجوع إليها والتي تعينني على فهم التعبيرات والمصطلحات و المعلومات :

() الاجتماعيات ، () التربية الإسلامية ، () مادة العلوم ، () المعاجم والقواميس .

٢ - أختار الإجابة الصحيحة مستعيناً ببعض المصادر السابقة :

جزء الماء يتكوّن من :

- أ - ذرتي هيدروجين وذرة أكسجين () ،
ب - ذرة هيدروجين وذرة أكسجين ()
ج - ذرة هيدروجين وذرتي أكسجين () ،
د - ذرتي هيدروجين وذرتي أكسجين ()

النص الثاني :

مصعب الخير

مصعب بن عمير شاب من أكثر شباب قريش رقةً ووداعةً و ثراءً ، نشأ مُنعماً في ظلّ والديه ، في بيت يزخر بالفخر من الثياب ، والنادير من العطور ، زينة فتيان قريش ، وذرة مجالسه ، تنقلب حياته فجأة ، فإذا به يرضى بشطّيف العيش ، ويلبس الجلد الخشن من الثياب!! فما الذي غيره وحولّه هذا التحوّل العظيم ؛ بهذا الرضا التام؟

إنه الإسلام، ذلك الدين الذي ما إن لامس قلب الشاب الغضّ اليافع، حتى وجدّ لديه قبولاً سريعاً، ذلك أنه - منذ صغره - لم يحمل للإسلام ذرة كراهية ، وما نشأ ناقماً عليه ، بل على العكس، سعى إليه في يسرٍ، واستمع إلى رسوله المصطفى في دار الأرقم بن أبي الأرقم ، وسرعان ما أعلن نفسه واحداً من بين المسلمين .

إنه مصعب الخير (كما سمّاه رسول الله) أو (مصعب بن عمير بن هاشم بن عبد مناف) كما توثقته كتب التاريخ ، قال عنه رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ، فيما روي ، قال نظر النبي إلى مصعب بن عمير ، وعليه إهابٌ - جلد - من كبش ، قد تمّنطق به ، فقال : " أنظروا إلى هذا الذي قد نور الله قلبه ، لقد رأيتُه بين أبويه يُغذيانه بأطيب الطعام والشراب ، ولقد رأيتُ عليه حلةً شراها أو شريتُ له بمانتي درهم ، فدعاهُ حبُّ الله ورسوله إلى ما ترون " .

اقرأ النص السابق ثم أجب :

١- من المصادر التي يمكن الرجوع إليها والتي تعينني على فهم التعبيرات والمصطلحات و المعلومات :

() الاجتماعيات ، () التربية الإسلامية ، () مادة العلوم ، () المعاجم والقواميس .

٢ - أملأ الفراغ بالكلمات المناسبة مستعيناً ببعض المصادر السابقة :

عبارة (يُغذيانه بأطيب الطعام والشراب) تدلُّ على التي كان يتمتّع بها مصعب - رضي الله عنه -

الكفاية (٣-١) : يكتب نصوصاً مختلفة الأنواع (سرد ، وصف ، شرح) تتألف من خمس فقرات .

الموضوع الأول : (البلدان السياحية)

١- أكتب نصاً إنشائياً عن **البلدان السياحية** في حدود تسعة أسطرٍ ؛ مراعيّاً استخدامَ علاماتِ الترقيمِ و وضوحِ الفكرِ وترابطها وسلامة اللغة .

المحور الأول	المحور الثاني	المحور الثالث
أهمية السفر .	خصائصُ البلدانِ السياحيةِ .	الثمرات التي نجندها من السفر إلى تلك البلدان .

الموضوع الثاني : (السفرُ و فوائده)

٢- أكتب نصاً إنشائياً عن **السفر وفوائده** في حدود تسعة أسطرٍ ؛ مراعيّاً استخدامَ علاماتِ الترقيمِ و وضوحِ الفكرِ وترابطها وسلامة اللغة .

المحور الأول	المحور الثاني	المحور الثالث
أهمية السفر بالنسبة للإنسان .	فوائد السفر .	الصعوبات التي تواجه المسافر .

الموضوع الثالث : (الرَّحَّالَة فِي الْعَصْرِ الْحَدِيثِ)

٣- أكتب نصّاً إنشائياً عن الرَّحَّالَة فِي الْعَصْرِ الْحَدِيثِ فِي حُدُودِ تِسْعَةِ أُسْطُرٍ ؛ مراعياً استخدام علامات الترقيم و وضوح الفكر وترابطها وسلامة اللغة .

المحور الأول	المحور الثاني	المحور الثالث
أهمية الرحلات وخصائصها في العصر الحديث .	أهداف الرحالة من رحلاتهم في العصر الحديث .	أبرز سمات الرحالة في العصر الحديث.

الموضوع الرابع : (يكتب عن رحالة عربي كالإدريسي أو ابن بطوطة أو)

٤- أكتب نصّاً إنشائياً عن رحالة عربي مسلم في حدود تسعة أسطر؛ مراعياً استخدام علامات الترقيم و وضوح الفكر وترابطها وسلامة اللغة .

المحور الأول	المحور الثاني	المحور الثالث
مولده ونشأته وتعلمه .	بعض الأحداث المهمة في حياته.	أبرز سمات شخصيته ومؤلفاته .

الكفاية (٣-١/٥) : يستخدم الأسلوب المناسب وقواعد النحو والهجاء والتدريب عليها وعلامات الترقيم وأدوات الربط في كتابة نص لغوي :

الهمزة المتوسطة على واو

١- (رؤية ، التفاؤل ، نوم) عَلامَ رُسِمَتِ الهمزة في الكلمات السابقة ؟ وما هو السبب ؟

الكلمة	السبب
رؤية	
التفاؤل	
نوم	

٢ - أضغ في الفراغ كلمة فيها همزة متوسطة على واو .

أ - يرفع الأذانَ خمسَ مراتٍ يومياً . | ب - يجبُ ألا صديقك على كلِّ هفوةٍ .

٣ - هات نظائر للكلمات الآتية :

الكلمة	النظير	الكلمة	النظير
رؤوس		نؤي	
مؤصد		فؤاد	

٤ - أصحح الخطأ لما تحته خط :

أ - الشُّوعْمُ خُلِقَ غيرَ محمودٍ .

ب - الطالبُ المُأدَّبُ محبوبٌ بينَ الناسِ .

٥- أكتب بخط الرقعة العبارة الآتية : المؤمنُ مُحاسبٌ أمامَ اللهِ عَمَّا يفعلُ .

الهمزة المتوسطة على ياء (نبرة)

١- ألاحظ رسم الكلمات التالية ، وأملأ الجدول :

الكلمة	سبب الرسم	نظائر
يطمنن		
فئة		
مشيئة		

٢- أصوب الخطأ فيما يأتي لما تحته خط :

((العملُ طريقٌ إلى بلوغِ الأملِ ، و سبيلٌ إلى كلِّ خيرٍ و نجاحٍ ، فالأرضُ الطيبةُ بدونَ العملِ لا تُنبتُ شيئاً ، و العاملُ من قَابلِ العملِ بكلِّ صبرٍ و صدقٍ و أمانةٍ ، ذلكَ هو الذي يكتسبُ الفضائلَ (.....) ، و يحيا حياةً سعيدةً ، أما من تركَ العملَ ليَلهُو فإنه يعيشُ ذليلاً حقيراً ، و يكونُ عبئاً ثقيلاً ، لا تُرجى فإِذنه (.....) ، و لا يُؤملُ نفعُهُ ، فيجبُ أنْ تعلمَ أنْ من جدَّ وجدَّ ، و من تكاسلَ ندم .))

٣- أملأ الفراغ بكلمة فيها همزة متوسطة على ياء :

أ - يأكلُ من الغنمِ القاصيةِ .	ج- كَرَمَتِ الدَّولةُ مِنْ قَرَاءِ الْقُرْآنِ .
ب- بإلقاءِ السَّلَامِ يَنْتَشِرُ بينَ النَّاسِ .	د - يَجِبُ المُحَافَظَةُ على نَظِيفَةٍ .

ملحوظة : لكتابة الهمزة المتوسطة ننظرُ حركتها وحركة ما قبلها ونكتبها على أقوى الحركتين.

أقوى الحركات على الترتيب : الكسرة - الضمة - الفتحة - السكون

ويوافق هذه الحركات الحروف المماثلة :

فالكسرة ← ياء غير منقوطة (ئ ، ئ) و الضمة ← واو (ؤ) و الفتحة ← ألف (أ)

الأمثلة : (مسألة : حركة الهمزة فتحة ، وحركة ما قبلها (س) سكون ، و الفتحة أقوى من السكون فتكتب الهمزة على أ)

(ينس : حركة الهمزة كسرة ، وحركة ما قبلها (ي) الفتحة ، والكسرة أقوى من الفتحة فتكتب الهمزة على ياء)

(يؤدي : حركة الهمزة فتحة ، وحركة ما قبلها (ي) الضمة ، والضمة أقوى من الفتحة فتكتب الهمزة على واو)

علامات الترقيم (بحاسبُ عليها الطالب في كتابة التعبير فقط) :

- الفاصلة (،) : تُوضَعُ بينَ الجملتين المتصلتين في المعنى . **مثال :** (كَتَبَ الطالبُ واجِبَه ، وحَفِظَ دُرُوسَه .)
- الفاصلة المنقوطة (؛) : تُوضَعُ بينَ جملتين إحداهما سببٌ للأخرى . **مثال :** (أَذْهَبُ إلى المدرسة ؛ لِأَتَعَلَّمَ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ .)
- النقطة (.) : تُوضَعُ في نهايةِ الجُملةِ أو الفقرة . **مثال :** (السَّمَاءُ جَمِيلَةٌ .)
- النقطتان (:) : تُوضَعانِ بَعْدَ القَوْلِ أو الشَّرْحِ أو التَّوضيحِ . **مثال :** (" قَالَ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : مَنْ صَمَتَ نَجًا . ")
- علامتا التنصيص : (" ") : تُسْتخدَمانِ لنقلِ النُّصوصِ بحرفيتها والاقْتِباسِ . **مثال :** " قَالَ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : مَنْ صَمَتَ نَجًا . "
- الشرطتان (- -) : تُوضَعُ بينهما الجمل الاعراضية . **مثال :** لا تَنْسَ - هِدَاكَ اللهُ - الصَّلَاةَ .
- القوسان () : تُوضَعُ بينهما المصطلحات ، التنبيه على ضبط كلمة ، عناوين كتب ، شرح كلمة .
- الشرطة (-) : بين العدد ومعدوده ، رقماً أو كتابةً .
- علامة الاستفهام (؟) : بعد السؤال . **علامة التعجب (!) : بعد التعجب .**

الكفاية (٣-١/٥) : يستخدم الأسلوب المناسب وقواعد النحو والهجاء والتدريب عليها وعلامات الترقيم وأدوات الربط في كتابة نص لغوي :

الفعل الصحيح الآخر والمعتل الآخر

ب - معتل الآخر

ينقسم الفعل قسمين : أ - صحيح الآخر : هو الذي ليس في آخره حرف من حروف العلة .
الفعل الصحيح الآخر : هو الذي ليس في آخره حرف من حروف العلة .
الفعل المعتل الآخر : هو ما كان آخره حرفاً من حروف العلة .
حروف العلة : الألف - الواو - الياء .
الأمثلة :

الفعل الصحيح الآخر	الفعل المعتل الآخر
يكتبُ التلميذُ الدرسَ .	يسعى المعلمُ في الخير .
يحصدُ الفلاحُ القمحَ .	يصفو الجوُّ في الربيع .
يشكرُ المؤمنُ ربهَ .	تجري المياهُ في الجداول .

تدريبات:

١- أبيت نوع كل فعل صحيح الآخر ومعتل الآخر في الجمل التالية :

نوعه	الفعل	الجملة
		أ - تسقط الأمطارُ شتاءً ، وتكثرُ الفواكهُ صيفاً .
		ب - يسعى الشعبُ ليرفعَ مستواه الاقتصادي ، ويرجوُ التوفيقَ والنجاحَ .
		ج - تحتفلُ الدولةُ بعيدِ المعلمِ تكريماً للقائمينَ وتدعوُ المتفوقينَ إلى المزيدِ من التفوقِ .

٢- أضغ في المكان الخالي فعلاً مضارعاً معتل الآخر :

- أ - التلميذُ ربّه طالباً النّجاحَ .
 ب - المؤمنُ يومَ الحسابِ .
 ج - الصّبَادُ الشبكَةَ في الماءِ و الرزقَ .

٣- أضغ في المكان الخالي فعلاً مضارعاً صحيح الآخر :

- أ - رجلُ الشرطةِ على راحةِ الشعبِ .
 ب - الكويتُ على جَمْعِ شَمْلِ العَرَبِ .
 ج - الدّولةُ العُلَمَاءَ .

المعلم : غياث أحمد الصالح

رفع الفعل المضارع

- يُرفع الفعل المضارع إذا لم يسبقه ناصب ولا جازم .

- علامة رفع الفعل المضارع **الصحيح الآخر** الضمة الظاهرة على آخره ، مثل : يشربُ ، يدرسُ ، ينامُ ، يقولُ .
- علامة رفع الفعل المضارع **المعتل الآخر** الضمة المقدرة على آخره ، مثل : يدعو ، يرقى ، يسري ، يقضي ، يعلو .

تدريبات إثرائية:

١- أستخرج الفعل المضارع في الجمل الآتية ، وأضبطه ثم أبين علامة إعرابه :

الجملة	الفعل مع الضبط	علامة إعرابه
أ - يُجيدُ المُخلصُ عمله .		
ب - ينصر الله الحقَّ ويخذلُ الباطلَ.		
ج - يدعو المسلمُ إلى الخير .		
د - يرتقي المرءُ بخلقه .		

٢- (يرمي - يحتل - يدعو - يعلو) استخدم الأفعال السابقة في جمل تامة من إنشائي .

يرمي :

يحتل :

يدعو :

يعلو :

٣- أعين كل فعل مضارع في الفقرة الآتية بعد قراءتها ، وأبين علامة إعرابه مع ذكر السبب :

" إذا نظرت أيها الإنسان إلى الأمم الحرة تجد كل فرد فيها يدافع عن وطنه ، ويدود عن حوض بلاده ، ويأمل أن يقدم نفسه ضحية للوطن ، فيسعى لإغلاء شأنه وتقديمه . "

الفعل	علامة الإعراب	السبب

نصب الفعل المضارع

لاحظ أيها الطالب :

يُنصب الفعل المضارع إذا سبق بحرف من الحروف الناصبة وهي : " أن - لن - كي - حتى - لام التعليل - فاء السببية "

*علامة نصب الفعل المضارع صحيح الآخر الفتحة الظاهرة على آخره .

يشربُ ← أن يشربَ

*علامة نصب الفعل المضارع معتل الآخر بالياء أو الواو الفتحة الظاهرة على آخره .

يقضي ← لن يقضي ، يدعو ← ليدعو

*علامة نصب الفعل المضارع معتل الآخر بالألف الفتحة المقدرة على آخره . يسعى ← كي يسعى .

انتبه :

- فء السببية** يجب أن تسبق **بنفي** أو **طلب** مثل : (الأمر ، النهي ، التمني ، الاستفهام ،) .
أمثلة النفي : لم تدرس بجد فنتفوق في علمك . (**من أدوات النفي** : لم ، لا ، ليس ، ما)
أمثلة الطلب : أ - الأمر : اعمل فنتجح في حياتك . ، ب - النهي : لا تغضب من صديقك فتدوم محبته .
 ج - التمني : ليتك تزورني فأكرمك . ، د - الاستفهام : هل تقرأ في اللغة فتستفيد من علومها .

الأمثلة

المثال	الفعل المضارع المنصوب	سبب النصب
مَنْ الأفضَلُ أَنْ تَنَامَ مُبَكَّرًا .	تَنَامُ	سبق بـ (أن)
لَنْ يَرْسُبَ مُجِدُّ .	يَرْسُبُ	سبق بـ (لن)
تَنَاولِ الدَّوَاءَ حَتَّى تَسْتَرِيحَ .	تَسْتَرِيحُ	سبق بـ (حتى)
أَكْثَرَ مِنَ القِرَاءَةِ لِتَصْفَلَ شَخْصِيَّتَكَ .	تَصْفَلُ	سبق بـ (لام التعليل)
لَنْ نَنْسَى أَسْرَانَا .	نَنْسَى	سبق بـ (لن)
أَحْفَظِ الشَّعْرَ كَيْ تَنْمُو لَعْتِي .	تَنْمُو	سبق بـ (كي)

تدريبات و إثراء

- ١- أكمل كل جملة مما يأتي بفعل مضارع مناسب وأضبط آخره بالشكل :
 أ - يجب أن على وحدتنا الوطنية . | ب - تبذل الحكومة جهدها لـ مستوى المعيشة .
 ج - ذكركم كي

- ٢- أضغ مكان النقط حرفاً مناسباً فيما يأتي مع ضبط آخر الفعل بالشكل :
 ((أحبب أذهب إلى المملكة العربية السعودية أزور الأماكن المقدسة ، و أقوم بأداء
 فريضة الحج ، أعود مغفورة ذنوبي .))

- ٣- أضغ كل فعل مما يأتي في جملة مفيدة بحيث يكون منصوباً : (**ينو- يحكم - يندري**)

ينو :

يحكم :

يندري :

جزم الفعل المضارع

تذكر عزيزي الطالب :

- يجزم الفعل المضارع إذا سبق بأداة من الأدوات الجازمة الآتية : **لم - لَمَّا - لَمْ الأَمْر (ل) - (لا) الناهية الجازمة .**
تعلم :

- علامة جزم الفعل المضارع **صحيح الآخر السكون** . / مثل : يذهبُ ← لم يذهب
 - علامة جزم الفعل المضارع **معتل الآخر حذف حرف العلة** ، ووضع حركة دلالة على الحرف المحذوف .
 ١- يسمو ← لم يسمُ ، ٢- يُصَلِّي ← لَمَّا يُصَلِّ ، ٣- يَنْهَى ← لم يَنْهَ

الأمثلة:

المثال	الفعل المضارع المجزوم	سبب الجزم	الحرف المحذوف
لِتَعْلَمَنَّ الْجَزَاءَ مِنْ جِنْسِ الْعَمَلِ .	تَعْلَمُ	سبق بـ (لام الأمر)	-
لَا تَمْضُ فِي طَرِيقِ الشَّرِّ .	تَمْضُ	سبق بـ (لا الناهية)	الياء (تمضي)
لَمْ نَرْضَ بَقَاءَ الْمُسْتَعْمِرِ .	نَرْضُ	سبق بـ (لم)	الألف (نرضي)
لَا تَدْنُ مِنَ النَّارِ فَتَحْتَرِقَ .	تَدْنُ	سبق بـ (لا الناهية)	الواو (تدنو)

تدريبات إثرائية :

١ - أضغ علامة (٧) أمام الإجابة الصحيحة لما تحته خط فيما يأتي :

- أ - لم توزع أسئلة الامتحان . فعل مضارع منصوب ()
 ب - لا تسرّع في إجابتك . فعل مضارع مجزوم . ()
 ج - لتفكر في السؤال قبل الإجابة . فعل مضارع مجزوم بلام الأمر . ()

٢ - أضغ مكان النقط فيما يأتي أداة جزم أو نصب ، وأبين علامة الجزم أو النصب :

- أ - تكذب الإجابة قبل تفكر .
 ب - تحترم أساتذتك تسعد بحبهم .
 ج - تسخري من زميلاتك .
 د - الطائرة تقلع في موعدها .

١ - أعيّن كل فعل مجزوم فيما يأتي وأبين علامة جزمه وسبب الجزم :

الجملة	الفعل	الأداة	علامة الجزم	سبب الجزم
كان الشعب وراء الجيش ولم ينفصل عنه.				
ليستثمر كل إنسان وقت فراغه ، فالوقت من ذهب.				
لم يبخل مدرسٌ بجهدٍ .				

تدريبات على الكفاية (٣-٥-١) :

١ - أميز الفعل المضارع المرفوع الصحيح الآخر من الفعل المعتل الآخر مما تحته خط فيما يأتي :

- أ - يتذكر المغترب وطنه ويرنو لذكراه .
 ب- يجنُّ المسافر إلى بلاده التي تغدى من خيراتها وعاش في ربوعها .
 ج- يشتري الرحالة ما يحتاج من الأمتعة لرحلته .

الفعل الصحيح	الفعل المعتل

٢ - أضغ أداة النصب أو الجزم المناسبة في الفراغ المناسب :

أ - أنسى فضلَ والديّ عليّ .	د - ليتك تذهب إلى البرّ تصفّو نفسك .
ب - تعصب حين يهجرُك الناسُ .	هـ - انتهت الرحلة و أنه من زيارة الأماكن الجميلة .
ج - استعد لل سفر أستمع بالرحلة .	و - نسّم بأخلاقك عن الصغائر .
ز - يرغبُ المُجدُّ يتفوق .	

٣ - أعدد علامة نصب أو جزم الفعل المضارع معتل الآخر فيما يأتي :

الجملة	الفعل المضارع	علامة النصب	علامة الجزم
١ - لا تمش مع رفاق السوء .			
٢ - لن أمضي في طريق الشرّ .			
٣ - أرثقي بعبادتي فتعلو همّتي .			
٤ - اسع للعلم فتخطى بالخيرات .			
٥ - لتسّم بأخلاقك على الدّناءات.			
٦ - طاف الحاج بالبيت ولما يسع بين الصفا والمروة.			

تابع تدريبات على الكفاية (٣-٥-١) :

١- أضعُ فعلاً مضارعاً مرفوعاً مضبوطاً صحيح الآخر فيما يأتي :

- أ - وطني وأدافعُ عنه .
 ب - المُسافرُ إلى صَلَاةٍ بِجَمَالِهَا وَطَبِيعَتِهَا .
 ج - لا المجتهدُ من الكتاب .
 د- المؤمنُ إلى بيتِ اللهِ الحَرَامِ .

٢- أضعُ فعلاً مضارعاً منصوباً مضبوطاً معتل الآخر فيما يأتي :

ج- لا تظلمِ النَّاسَ فـ قلبك .	أ- لنُ أمّتنا الإسلامية إلا بالعلم
د- قرّرَ التائبُ أن الله في كلِّ أفعاله وأقواله .	ب- أقرأ في كتبِ السيرة لـ منها العبر .

٣- أصوبُ الخطأ لما تحته خطٌ :

الصواب	الجملة
	- لا <u>تقابل</u> عدوكِ بِجَهْلِكَ <u>فِيَكِيدُ</u> لَكَ .
	- لا <u>ترفع</u> صوتك في وجهِ والدَيْكَ <u>فِيَغْضَبُ</u> اللهَ عَلَيْكَ .
	- هَلَّا زُرْتِ مَكَّةَ <u>فَتَهْدِي</u> نَفْسَكَ .
	- <u>لتصل</u> رَجَمَكَ <u>فَتَقْوِرُ</u> بِرِضَا اللهِ .

٤- أوظفُ الفعل (يَتَغَاوَلُ) في جملتين ؛ يكون في الأولى مجزوماً وفي الثانية منصوباً .

الجملة الأولى :

الجملة الثانية :

والحمد لله رب العالمين